

Aldus



Frikadellen te vet voor goede doel

Het Rotterdamse Rijndam Revalidatiecentrum weigert, als goed doel, de opbrengst van het NK frikadellen eten in Rockanje. Organisator Barry Koster treurt.

Waarom weigert Rijndam?
"Spijtig. We hadden een wedstrijd afgekondigd en kinderen in het dorp vroegen of er voor hen ook een wedstrijd was. Een paar volwassenen en het Voedingscentrum vonden dat niets en belden de directie van het Rijndam."

'Dit is geen wedstrijd comazuipen!'

U wilde kinderen vetmesten?
"Natuurlijk niet. Alsof we ze erin zouden laten stikken! Met de opbrengst van het kampioenschap wilden we later dit jaar zieke kinderen die in Rijndam liggen, een leuk dagje uit aanbieden."

Gaat het kampioenschap door?
"We laten ons niet kennen door een paar volwassenen die met voedingsstofwaarden aankomen en zelf hamburgers eten. Deze actie komt uit een goed hart. Ongelooflijk. Dit is geen wedstrijd comazuipen!"

Ze vinden het bloedgeld?
"Waar gaat dit over? Een frikadellenwedstrijd! Van iets onbenulligs wordt iets groots gemaakt."

Wat nu? U gaat op vakantie van het geld?
"Nee hoor, we vinden wel een ander goed doel."

Het frikadellengeld gaat nu naar Afrika?
"Nee, we houden het in Nederland."

Volgende keer het NK wortelen eten?
"Of augurken of komkommers. Maar dan krijg je nooit zo veel sponsors. Een paar volwassenen die dit lopen te verzieken! De regen is gestopt en het zonnetje is teruggekomen, maar mijn hart heeft nog een dag gehuild."

Wat zei het Rijndam?
"De manager, die eerst heel enthousiast was, belde met pijn in zijn hart en een hartslag van driehonderd kilometer per seconde dat hij van de directeur moest zeggen dat ze de opbrengst niet konden accepteren."

Wat heeft u met frikadellen?
"Niet zo veel. Ik eet ze zelf niet eens."

ROB ROMBOUITS

standplaats nieuw-west

'Het pierenbad is nu prachtig'

Dat er mensen bestaan die Nieuw-West niks vinden, snapt ze niet. Bewoner Annick van Ommeren-Marquer leidt graag rond.

EMMA BOELHOUWER

Annick van Ommeren-Marquer (65) is een stadsmens, levensgenieter, misschien wel de grootste fan van Nieuw-West, en ze heeft een stopwoord. Of om precies te zijn twee: "Prachtig gewoon." Sinds ze zo'n zeven jaar geleden vrijwilliger werd voor Geheugenvanwest.nl, een site met verhalen en foto's uit het stads-

deel, gaat ze de deur niet uit zonder camera.

Een opening hier, een buurtwinkel daar, maar haar grote liefde is beton, funderingen en grote kranen. "Als ik een kraan zie, ga ik erop af." Eén keer per maand gaat ze naar de bovenste etage van het Sint Lucas Andreas ziekenhuis om een foto te maken van de bouwput aan de voet. "Sinds 2007 staat elke fase van de Laan van Spartaan op beeld. Prachtig gewoon."

Bezielid leidt ze rond langs 'oude pareltjes' en nieuwe gebouwen. De Rietveldwijk: "Niet zo bekend, maar heel grappige balkonnetjes." De Westereindflat: "Prachtige grote ramen." En de New-kit: "Schever dan de toren van Pisa."

Maar eerst wil ze even stilstaan bij de kunstwerken voor haar flat in het Gerbrandypark. Elke stap van marker Hoshyar Rasheed legde ze vast. "Het oude pierenbadje is prachtig geworden."

Toen zij - Françoise met een licht accent - in 1998 met haar man naar Sloterveer verhuisde, wist ze niets van de buurt. Ze was alleen verliefd op de flat. "Dat uitzicht! In de verte de Kolenkit en je kunt de Westerkerk zelfs zien." Een week later werd ze met loeiende sirenes afgevoerd: een hersenvliesontsteking. Een valse start, maar ze werkte zich er in een jaar kranig bovenop. "Alleen mijn kortetermijngeheugen is blijvend beschadigd."

Op de wijk raakte ze verzot. "Ge-

weldige winkels en ik heb zo veel geleerd van de andere culturen." Na de revalidatie ging ze weer Franse les geven en vrijwilligerswerk doen. "Het stadsdeel vroeg me mensen te interviewen in afbraakwoningen."

Toen het project was afgelopen vroeg Jan van Zijp van Geheugen van West haar door te gaan, maar dan voor zijn website. "Ik ben inmiddels leip van bouw geworden." Toen ze de woningen in de Blusséstraat in Geuzenveld aan het slopen waren, nam ze een kruk mee en keek ze de hele dag hoe 'de afgrijselijke machines alles tegen de vlakke werkten'. "Emotioneel: er zijn mensen in geboren, opgegroeid en getrouwd. Dat is ook een reden dat ik het zo mooi vind om het vast te leg-



Annick van Ommeren-Marquer in het pierenbad van het pas gerenoveerde Gerbrandypark.

FOTO DINGENA MOL

'Ik houd van modern, maar er moet wel over nagedacht zijn'

gen. Opdat bewoners hun flat op de website kunnen terugvinden."

Ze heeft het door de crisis wel een stuk rustiger. Ging ze twee jaar geleden elke dag op pad, nu ligt veel bouw stil. Zonde, vindt ze, want dat het tijd was om de 'goedkope uit de grond gestampte rotzooi' te vervangen, daar is Van Ommeren-Marquer stellig over. "Ik houd van modern, maar er moet over nagedacht zijn."

Gelukkig is er al genoeg waar ze zich aan kan vergapen. Haar favoriet? Vol overtuiging: "Parkrand. Die grote kroonluchters tussen de gebouwen: net alsof ze in een gigantische huiskamer hangen. Prachtig gewoon."

Deze zomer woont verslaggever Emma Boelhouwer in Sloterveer, vanwaar ze drie keer per week verslag doet uit Nieuw-West.

Politieagent beschuldigd van moord

Ouders van bij Spiegelgracht in Amsterdam doodgeschoten voetballer RKA VIC doen aangifte

Van een verslaggever

AMSTERDAM - De ouders van voetballer Michael Koomen (31), die in mei bij de Spiegelgracht in Amsterdam door een politieagent werd doodgeschoten, hebben aangifte van moord gedaan. Ook hebben ze de agent ervan beschuldigd dat hij een valse verklaring heeft afgelegd.

Daarnaast deden de ouders en hun andere zoon, Nick, aangifte van poging tot moord op Nick.

Op 14 mei raakten leden van een feestvierend zaterdagteam van de Amstelveense voetbalclub RKA VIC in gevecht met een politieagent. De hondengeleider voelde zich op de hoek van de Spiegelgracht en de Weteringschans zo in het nauw gedreven dat hij zijn pistool trok en op de mannen schoot.

De politieagent doodde aanvoerder Michael Koomen, die geprobeerd zou hebben de zaak te sussen. Twee andere spelers, onder wie Nick, raakten gewond.

De familie heeft tot de aangifte be-

sloten na het zien van camerabeelden van het incident, zegt hun advocaat, Jeroen Soeteman. "Ze kennen het dossier en de verklaringen

'Uit de camerabeelden blijkt dat agent liegt en situatie overdrijft'

van de politieagent en menen dat hij ten onrechte heeft geschoten," aldus de advocaat. "Bovendien liegt de politieagent. Hij heeft de situatie veel ernstiger gemaakt, om te rechtvaardigen dat hij heeft geschoten."

Kort na het drama bleek dat beveiligingscamera's van een juwelier alles hadden vastgelegd. "Uit de camerabeelden blijkt dat de politieagent begon met slaan, terwijl hij

heeft verklaard dat één van de jongens als eerste sloeg," zegt Soeteman. Volgens de advocaat is in de wet geregeld dat aan verklaringen van agenten meer waarde wordt gehecht dan aan verklaringen van burgers. "Maar op grond van de camerabeelden is Nick vrijgelaten."

Nick Koomen werd tijdens de schermutseling door beide benen geschoten. Drie spelers, onder wie Nick, worden verdacht van poging tot doodslag op de politieagent.

Het onderzoek van de rijksrecherche naar de schietpartij loopt nog, aldus het Openbaar Ministerie.

Voetballer Diego M. (26) deed eerder deze maand al aangifte tegen de agent voor poging tot moord of zware mishandeling met voorbedachten rade. M. werd door een politieagent in zijn buik geraakt en ligt nog altijd - in voorlopige hechtenis - in het ziekenhuis.

herstel

■ De kop 'Lambriex wil panden Jacob Catskade redden' boven een bericht in de krant van gisteren, klopt niet. Stadsdeelbestuurder Godfried Lambriex (PvdA) van West

wil de panden nog steeds slopen ten behoeve van ouderenwoningen, maar heeft Ymere gevraagd de werkzaamheden uit te stellen tot de bezwaarprocedures zijn afgerond.

ADVERTENTIE

Vrij Nederland
Lang leve de inhoud

Seks Special

Bob Heilbron van Sapph ■ Seks en farmacie ■ De geilste poëzie ■ De beste seksscènes ■ De mooiste mannen ■ En meer, meer, meer!

Vrij Nederland
Ook op iPad